

5/28～5/30 5年箱根移動教室

＜1日目＞ ～みんなで歩いた 箱根旧街道 わらじハイク～

1日目は、手作りしたわらじを履いて歴史ある「箱根旧街道」を歩きました。普段の靴とは勝手が違い、途中でわらじが壊れてしまうハプニングもありましたが、仲間と助け合いながら修理したり、声をかけ合ったりして無事に芦ノ湖のゴールへたどり着くことができました。急な坂道や石畳など、江戸時代の旅人たちが歩いた道を肌で感じながら、自然と歴史の豊かさを体験しました。



その後は箱根関所を見学し、江戸時代のしくみや人々の暮らしについて学びました。歴史がそのまま残された建物に触れ、教科書では学べないリアルな体験をすることができました。



ホテル「花月園」では、公共のマナーを意識しながら、1日目の振り返りをしたり、2日目のグループ探究の打ち合わせをしたりしました。



5/28~5/30 5年箱根移動教室

<2日目> ~「寄せ木細工」に触れ それぞれの探究コースで箱根を知る~

今回は有志によるコースの立案とプレゼンを経てグループに分かれました。任せること。委ねること。選ばせること。自己決定的で在ることを大切に準備してきました。子どもたちが主体的に意欲的に考動する中で箱根という場所の特色を知り、海外の方へのインタビューを通してアーティファクトとその価値について学びを深める姿が素敵でした。

Unit 1 【Where we are in place and time / 私たちはどのような場所と時代にいるのか】
歴史上の出来事と、場所、空間、時間における位置づけについて
『時代、出来事、アーティファクト』を通して探究!!

Central Idea

**私たちは時代と場所を
こえた、価値あるものを
紡ぎ出している**

グループ de 探究

- 箱根という場所がどんな場所なのか。それぞれのコースを通して、箱根の特色を知る。
- 日本発祥のアーティファクトについて、どう思うか、どんな価値があるか、外国の観光客にインタビューすることを通して、セントラルアイデアの理解を深める。
- 海外にはどんなアーティファクトがあるのか、外国の観光客にインタビューすることを通して、セントラルアイデアの理解を深める。



令和7年度 グループ de 探究 <行程表>

	11:00発	11:30	12:00	12:30	13:00	13:30	14:00	14:30	15:00	15:30	16:00
1	箱根の町をのんびりコース (19名)	③	昼食&散策@大涌谷	大涌谷→早雲山→強羅→箱根湯本 (ロープウェイ&ケーブルカー&登山鉄道)				箱根湯本商店街&熊野神社		①	
2	食べて知る!箱根のまちをめぐりコース (17名)	①	昼食&見学@かまぼこの里	かまぼこ・ちくわ手作り体験 ※ちくわは体験後、20分待って焼きたても食べる。かまぼこは後で山本先生が受け取る。	①		箱根湯本商店街	①	渡瀬ベーカーリー	①	
3	歴史、地球の谷で箱根一周〜ロープウェイでめぐる箱根〜 (19名)	②	彫刻の森美術館 (昼食)	歩き	強羅駅→大涌谷 (ケーブルカー&ロープウェイ)	大涌谷	大涌谷→桃源台 (ロープウェイ)	桃源台港→元箱根港 (海賊船)		②	
4	美術館ゆったり鑑賞コース (12名)	②	彫刻の森美術館	歩き	散策&お昼@強羅公園	箱根写真美術館	②	ガラスの森美術館	③	大涌谷	③
5	空も海もこえて行く、奇麗な箱根の自然満喫コース (12名)	③	昼食&散策@早雲山CUMO	早雲山→桃源台 (ロープウェイ)	③	箱根園散策	NINJA BUS	箱根園散策	②		
6	自然に感懐 千歳の滝 芦ノ湖コース (10名)	②	昼食&散策@千歳の滝	②	箱根神社&周辺散策	歩き	元箱根港→箱根園港 (橋渡船)	②			
7	いざ、小田原城コース (13名)	①	昼食&散策@小田原城	小田原城探索	①	箱根湯本商店街	①				



5/28～5/30 5年箱根移動教室

〈3日目〉 あいにくの雨でも、学びと笑顔あふれる一日！

あいにくの雨模様となり、予定していた金時登山は中止となりました。しかし、子どもたちは気持ちを切り替え、充実した一日を過ごしました。

前夜に予定していた和楽会を延期し、実施しました。どのグループも協力しながら大盛り上がりで、朝から笑顔と元気な声が溢れました。仲間と過ごす時間の大切さ、思いやりやチームワークを改めて感じられるひとときとなりました。



午前中は箱根園水族館を見学しました。ちょうど「世界カワウソの日」にあたり、カワウソに関する展示も見ることができ、自然や動物に対する理解を深めました。

その後訪れたラリック美術館では、探究学習と関連付け、鑑賞に臨みました。子どもたちは、ガラス作品の細部に込められた思いや表現技法に目を輝かせて見入っていました。芸術から考える価値観や美意識に触れる貴重な時間となりました。



皆が願いを込めた腹掛けも
後日無事に山頂に到着しました！！